

# AÇILIŞ KONUŞMASI

Prof. Dr. Okan Bölükbaşı

26, 05, 2024, Hierapolis Büyük Tiyatro

Hierapolis antik kentinde, enerjisi en yüksek iki yerden biri, şu an bulunduğumuz “büyük tiyatro “. Diğeri de arkadaki küçük tepe üzerinde bulunan “ Şehit (Martyr) HAVARİ FİLİP “ kilisesi . Oniki havariden Filip ‘in çarmıha gerildiği yer. Sessiz bir gecede, bu iki noktadan birinde sakince oturup rüzgarı dinlerseniz, engin bir hafiflik ve mutluluk hissedersiniz.

Bu tür şeylere en uzak insanlar bile, bu ruhsal deneyimi fark ederler.

Bugün Türkçede ÇÜRÜKSU Vadisi dediğimiz bu Lycus Vadisi ve buradaki antik yerleşimleri en iyi anlatan yazarlardan biri, İstanbul Üniversitesi Edebiyat fakültesi hocalarından rahmetli George Bean idi. Bölge hakkında yazdığı kitaplardan birinde şöyle diyordu “...bana göre dünyada en etkili mezarlık gezisi, mehtaplı bir gecede **Hierapolis nekropolisinde yapılandır. Bir daha asla unutamazsınız.** “. Vadideki Laodikya da dünya çapında meşhur bir tıp akademisi ve Hierapolis de de kehanet merkezleri vardı. Bölgenin suyu ve toprağıyla yapılan ve “frigya tozu “ denen göz ilacı çok meşhurdu, İncil de bile bahsedilir. Hemen arkamızda, kehanet mağarası PLUTONIUM vardı. Çok önemli bir kehanet merkeziydi. Tedavi için gelip, bu şehirlerde kalanlar, öldüklerinde burada gömülüyorlardı bu nedenle mezarlık çok büyüktür.

Arkeologlar, tiyatronun üst ve alt bölümünü ayıran diazoma da bir levha buldu..şöyle yazıyordu.. HİERAPOLİS, ASYA ‘DAKİ AKARSULAR VE TÜM GÜZELLİKLERLE SÜSLENMİŞ EN ÖNEMLİ YER...

Bu vadi, bereketli Menderes (Meandros ) nehrinin doğduğu yer...nehir kıvrıla kıvrıla, çok dolambaçlı bir yoldan, Batı Menderes Delta'sında denize dökülüyor. Antik çağın tüm önemli kentlerini, Laodicea, Hierapolis, Aprodiasias, Nyssa, Magnesia ad Meandros, Miletus, Ephesus, Priene, Tralleis ve daha nicelerini dolaşarak bilim, düşünce ve sanat tarihinde sayısız büyük isimleri akla getiriyor... Şu Honaz dağı 2. Haçlı seferi ordusunu da gördü, yerel güçler Fransız güçlerine baskın yaptı ve kiral VII. Louis canını zor kurtardı.

Epictetus, Roma ya köle olarak satılmadan önce burada, Hierapolis 'de doğmuştu, bu sokaklarda yürümüşü.

İşte arkamızda böyle heyecanlı, ürpertici ve birbirinden ilginç olaylara ve kişilere ev sahipliği yapmış doğal bir mekanda; dünyaca ünlü Concertgebouw ve Başkent Üniversitesinin Akademik Orkestralarını ağırlıyoruz. Bu etkinliği, Türkiye Cumhuriyeti ve Hollanda Krallığı arasındaki diplomatik ilişkinin 100. Yılı şerefine, Hollanda Kraliyeti Ankara Büyükelçiliği' nin katkısı ve himayesinde gerçekleştirmekten onur duyuyoruz.

Mustafa Kemal Atatürk, Balkan Savaşı sonrasında Sofya 'da askeri ateşe olarak bulunuyordu. Burada Carmen operasını izledi, sanatçılar ve teknik arkaplandan çok etkilendi. Yanındaki arkadaşına düşüncelerini özetle şöyle aktardı "... Balkan savaşını kaybettik, çünkü operamız yoktu !".

Toplumsal gelişmişlik düzeyi ile sanat düzeyi arasında doğrudan bir ilişki var. Genç Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşundaki sanat altyapısı, Atatürk'ün bu fikirsel hazırlıklarına borçluydu. Ankara da önce Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, Müzik Öğretmenleri Okulu, takiben, tiyatro sonra da opera ve bale kurumları oluşturuldu.

Türkiye Cumhuriyetinin yüzüncü yılı ve Türk-Hollanda ilişkilerinin 100. Yılı kutlu olsun,

YAŞASIN CUMHURİYET VE YAŞASIN SANAT !.